DC
الهروب من جزيرة الديناصور
٩
عالم دي سي
إعادة إحياء
سوبرمان
TM
ترجمة وإعداد
أسامة القيار
TOMASI
GLEASON
MAHNKE
MENDOZA
SCOTT
QUINTANA
RATED
DCCOMICS.COM DEC 2016

الخاسرون

من هم؟

كلود كان اسم واحد من العلامات المعدنية

وما هو ال م.خ.ا.؟

مكتب الخدمات الاستراتيجية

لدي شعور بأنه من تحت علامات ساحة المعركة هذه الخطيرة التي رأيناها في الغابة

أسمعك عن وكالة الاستخبارات المركزية في المدرسة؟

لا، لكن أمي قالت شيئا ما عنهم-- أنهم جزء تجسس من الحكومة--وكل البلدان لديها شيء شبيه بهذا

ال م.خ.ا كانت جزء تجسس التي تحولت داخل السيا و--

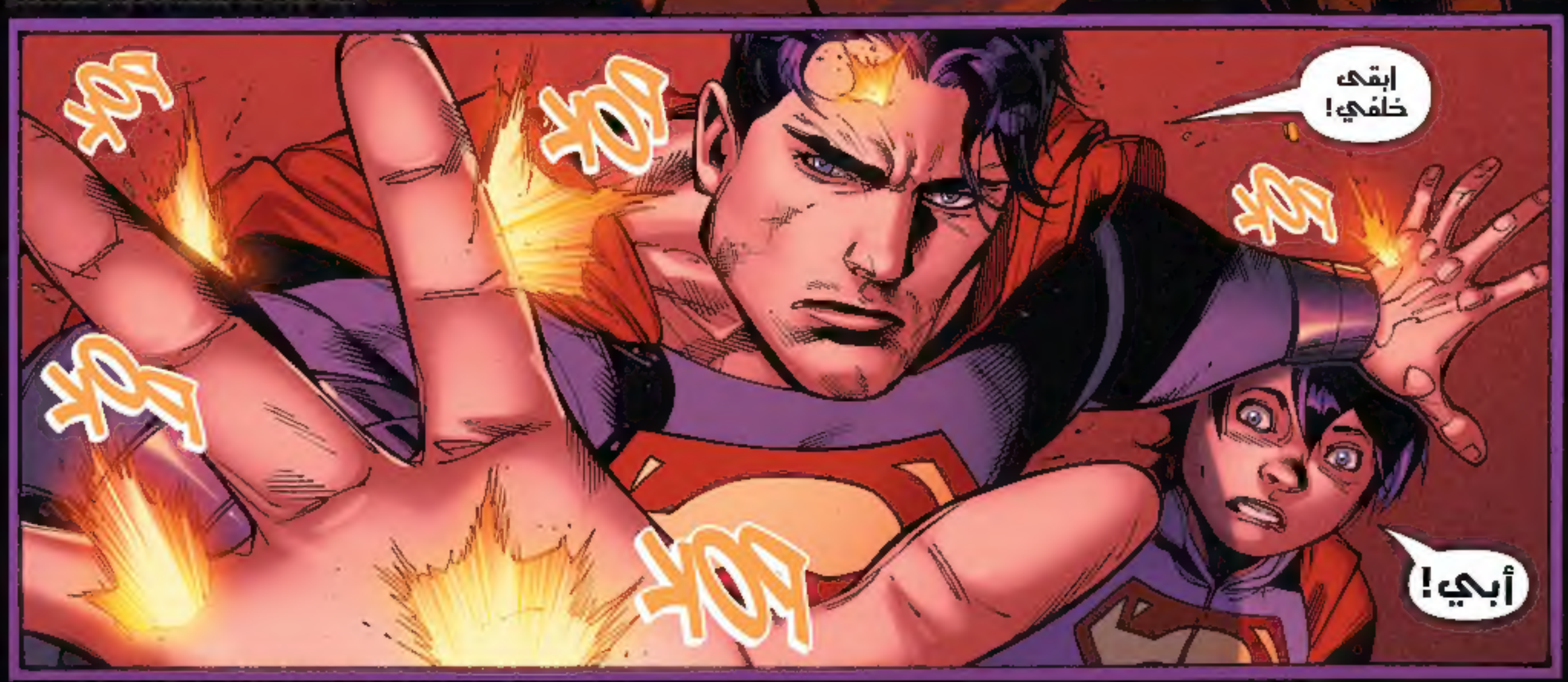
اخرج من كهفنا!

ATTACK

الهروب من جزيرة الديناصورات

الجزء ٢

JAMES P. PETER J. TOMASI
PATRICK GLEASON story
DOUG MAHNKE pencils
JAIME MENDOZA & TREVOR SCOTT inks
WIL QUINTANA colorist
ROB LEIGH letterer
MAHNKE, MENDOZA, QUINTANA cover
ANDREW ROBINSON variant cover
ANDREW MARINO assistant editor
EDDIE BERGANZA editor



SUPERMAN created by Jerry Siegel and Joe Shuster.
By special arrangement with the Jerry Siegel family.

ATTAQUE ATTAQUE
ينفف
إطلاق النار على الضيوف هو فكرتك عن الترحيب؟!
فعلاً، إنه كذلك
ولما هذا؟
لأن هذه الجزيرة تحاول قتلي منذ اليوم الأول الذي هبط فيه

لاحقاً...

...إذا ماذا حصل بعد أن أمسكك بليرودا كتيل، كابتن ستورم؟

لقد أخذني بجانبه من الجانب الآخر من الجزيرة، يا طفل

حاول إطعامي لصغيره...

...فعلت أفضل ما في وسعي لجعل هذه الأشياء تركز فأنا لم أكن على قائملهم

أدعوا ذلك مرة أخرى على أمل أنني لم أترك كلود للمواجهة والموت من نفسه إلى مكان ضائع...

...لكن لقد رأيت الكلمات في جدار الكهف... وجدت ما تركه وراءه...

...ما تركه صديقي...

من هذه اللحظة تبقى شيء واحد

نجاة

القدرة على البقاء على قيد الحياة

لا نعرف حتى كم المدة التي كنت فيها هنا...

...لكن نحن ليس لدينا شخص مثلك أنت والفتى في فريقنا بعد ديسمبر السابع, ٤١, هذا للتأكيد

نحن نريد أن نساعد...

...هيا إنطلق واسأل الأسئلة اللي لديك منذ مقابلتنا, كابتن

الحرب. أسوطنا نوجو؟ موسوليني؟

لقد فعلنا. وليس لدي شيء لفعله معه

جنود مواطنين مثلك والخاسرون فازوا

الشكر للرب لهذا

ألا نريد أن نعرف في أي تاريخ نحن؟

التاريخ لا يهم, سوبرمان

نظرة واحدة فيك والفتى وأنا أعلم وقتي للذهاب هو أمر لا يهم بعد الآن

مع ما نعرفه عن هذه الجزيرة, قد يساعدنا إستخدام إلتقاط الجهاز التي أرسلتنا هنا و...

...سنرجعك للمنزل, أيضا, كابتن ستورم

قبل أن نبدأ في هذا, كنت آمل أن نقدم لي معروفا أولا. كيد الموالية وكل ذلك...

"أيا ما تحتاجه"

عظامكم ليست مع هذا الشي ريكس بعد الآن

أنتم, مدفعي وسارج هما أخيرا معا

البقية سهل, جون كلود

حسنا, إرسلي صورة من هذا الشيء الذي نبحث عنه

جون هو الرسام في العائلة

...إم, هذا نوعا ما هو حجمه الكبير...

يبدوا مألوفا؟
هذا...
جهاز ناقل
...يبدوا مثل شيء ما آخر رأيته من قبل--شيء ما حديث--مستقبلي-- صحيح من فلاش غوردون كليفنجر...

...لكن يمكنني أن أقول لك حالا أن ال...شيء الذي ربما لمالكه لن تحصل عليه بسهولة
أرنا
سيكون علينا أن نعود متجهين إلى الكهف والذراع أولا...

...لأني لن أتجه إلى المستنقع بدون المزيد من قوة النار

جون؟

هل كل شيء بخير؟
ماذا إذا لم نستطع العودة إلى المنزل، أبي؟

نحن قد لا نرى أمي مجددا

الطريق الذي عملته وحملت نفسك مثل شخص كبير-- في بعض الأوقات تجعلني أنسى

تنسى ماذا؟

أنك فقط عمرك عشر سنوات

أنا أقسم لك أننا سنجد هذا الشيء, وأننا سنعود إلى المنزل, وأننا سيحصل لنا صراخ من والدتك

هل تصدقني؟

لكن ماذا يحصل إذا--

أنا قلت, هل تصدقني؟

أجل, أبي, أنا أفعل

حسنا, قبل أن نتبع ستورم عودة إلى الكهف, هناك شيء أريد فعله

ما هذا؟

نعطيه رجلا

كابتن ستورم، أبي وأنا أردناك أن تحصل على هذا

ما زالت دافئة للمس. كيف قام بنحتها

مع رؤيته الحرارية

بالطبع فعل

أيمكنني سؤالك كيف خسرت رجلك وعينك؟

الرجل ذهبت عندما يابانية فرعية ضربت قارب بي تي كنت كابتنا حرار العين ذهبت عندما كنيسة ركضت داخل الرهائن من بعض انفجرت كروتس

...أهو يؤلم... أكان هناك ألم كثير

ليس بقدر مشاهدتي كامل الطاقم غير المسلحين يذبحون في الماء بجانبي

ماذا عن إبقاء الدم والثرثرة إلى الحد الأدنى؟

جيد بالنسبة لي

وشكرا من أجل الرجل

مرحبا بك، كابتن

سوف أتمسك بظفيرتك عندما--

لا تقلق علي، سوبرمان...

ماما

...أنت
لست الشخص الوحيد
الذي يمكنه الطيران حول
المكان هنا

في الكهف
قلت أنك أخذت إلى العش...إفترضت أنك...

كان لإقناع زميله ميرنا الذي لم يكن فائح شهية جدا

أظهر لها ولأطفالها كيفية التقاط الكثير من المخلوقات الصالحة للأكل مني بعد أن أظهروا أسفل الذي كان من بابا

متدربك والمسمى بتيراداكتيل مارينا؟

يب, مارينا لوي, ممثلة, أفلام الرجل...

من؟ ماذا؟

هررن. لا تهتم

أنا ألتقط بعض النشاطات الزلزالية. هل الطرف الاخر من الجزيرة بركاني؟

بعض الحمم البركانية من جانب الشمال الغربي يتغذى في المحيط. أنحن هنا من أجل الثوران؟

لا, أنا لست ألتقط أي هزات توافقية

إذا آذانك لديها قوى, أيضا, هه؟

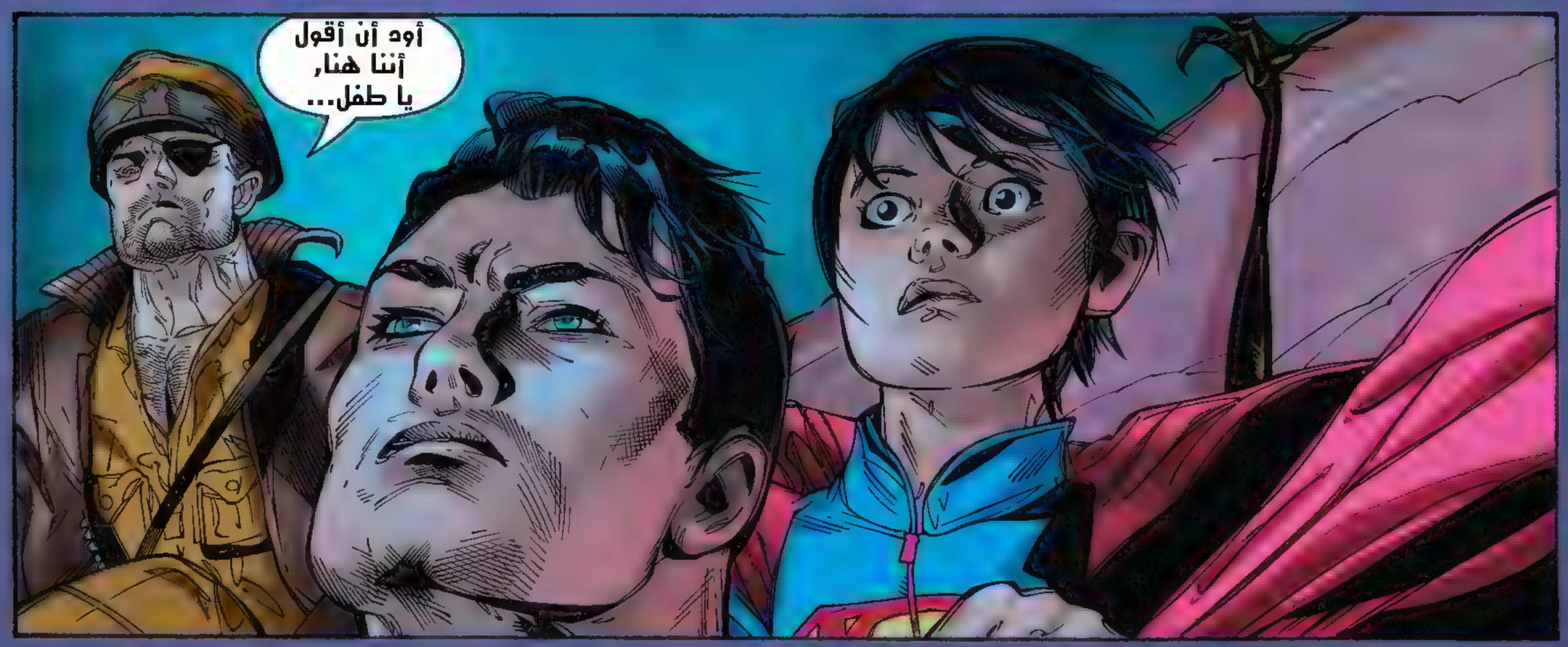
شيء ما مثل هذا

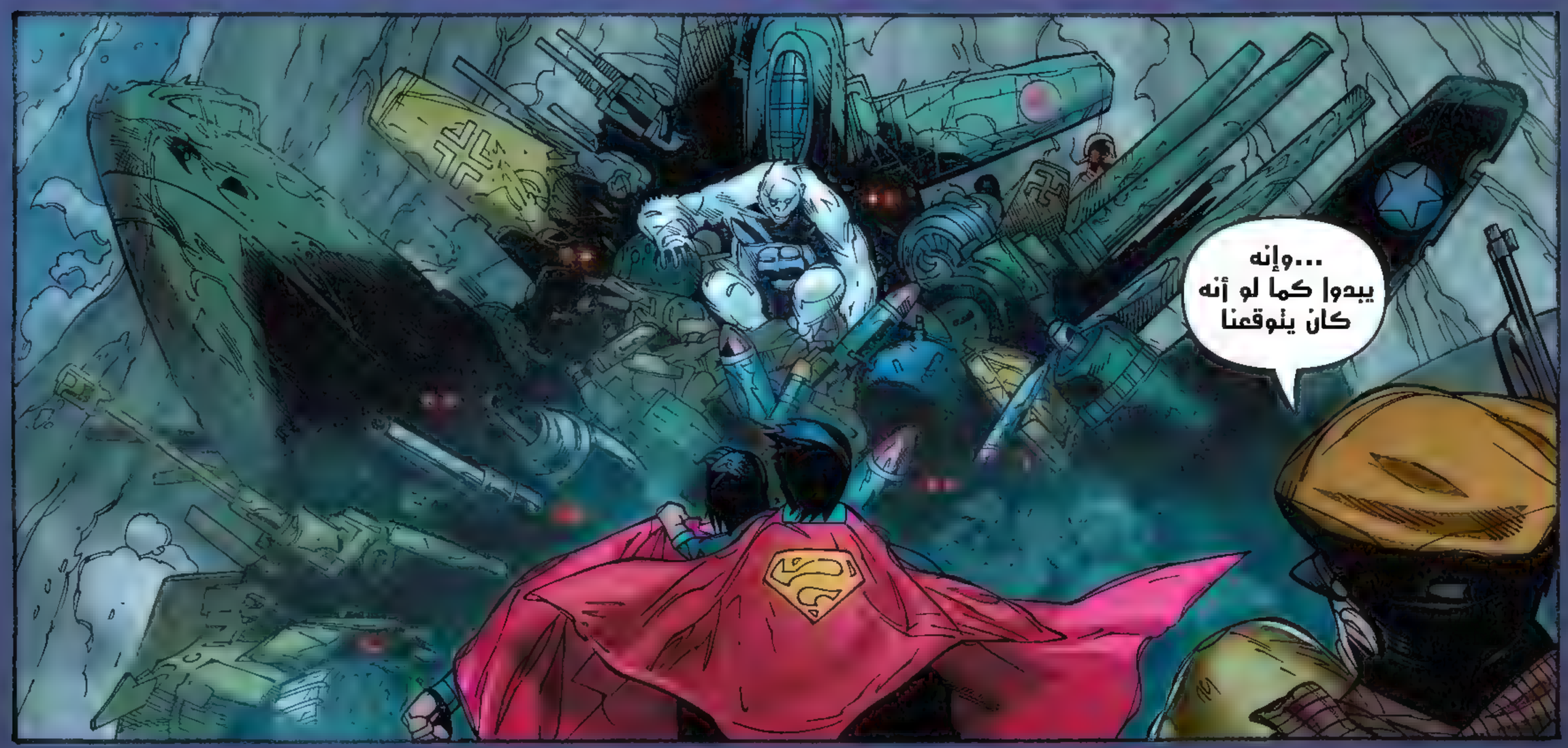
لقد كنت فقط في المكان مرة والمخلوقات هنا هي...خامدة من آخرين قد ترونهم

لكن إنهم كلهم جائعون ومازالوا يريدون قتلنا, صحيح؟

إطلاقا

اه, أشعر مثل أننا أصبحنا قريبين
كم من الوقت قبل أن نصل إلى هذا المكان, كابتن ستورم؟
كراكوم
كراكوم


أود أن أقول أننا هنا, يا طفل...


...وإنه يبدوا كما لو أنه كان يتوقعنا

غاغاغاغا

أبي--
إنها عين--
--إنه يبدوا تماما مثل الشخص--
الأخطبوط الذي عندما حاول سفينة الحرس قليلا من المظهر*
أنا سوف أقطع الشيء, يا أولاد, بالطبع إنهم متجمدون ل--
*العدد الثاني ٢
--هجوم شامل!

كيف سنقوم بالمرور من خلالهم ونجد المربع الناقل؟!
مخلوق واحد في الوقت, جون...
هيا, يا نزوات الطبيعة
تريد قطعة مني-- أنا هنا!
...هذه الأشياء يمكن أخذها, لذا لا ترجع!

علينا أن نكون أقرب
لهذا الأسلحة
الحطام--

--ونرى
ما الهدايا التذكارية
الأخرى التي أخذها
الغوريلا بعيدا

أعتقد أننا على
وشك إكتشاف
هذا, أبي!

تشيتشي

طوربيدات
ومناجم بحرية!

كريبتو!
لا! ابقى!
فتى جيد

وهاو!

أجلب جون، كريبتو!

شكرا، يا ولد، الآن لنذهب لنساعد--

أبي!

وجدته!

إنه هنا!

هرون

كن هناك حالا، كيدو!

مزيد من هذه الأشياء قادمة!

أحصل على ما أتيت من أجله!

هذا بالضبط--

--ما نفعله!

أمل أنك لا تمانع إذا أخذت هذه من عينك...

...لأني أعتقد أنه ينتمي إلى مكان آخر

حطم الزجاج، جون-- إستولي عليه

حسنا، هنا--

حصلت عليه!

إنه يبدأ بالتوهج مجددا ويكون مستعدا ل--

--نقلنا من هنا!

أنت قادم للمنزل معنا، كابتن!

لا يمكن جعل هذه الأشياء تتبعك للعودة!

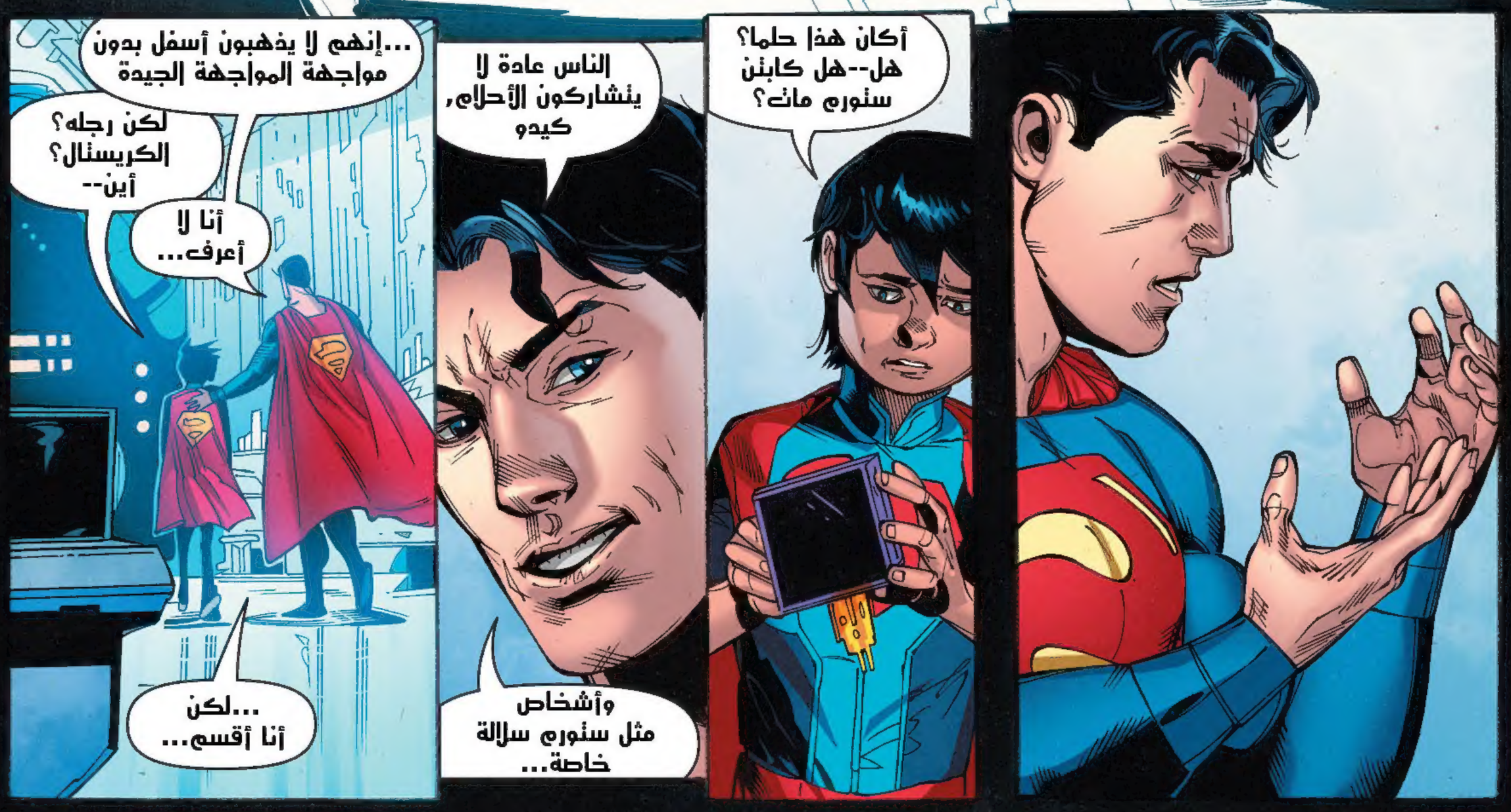
لا تقلق علي، سوبرمان...

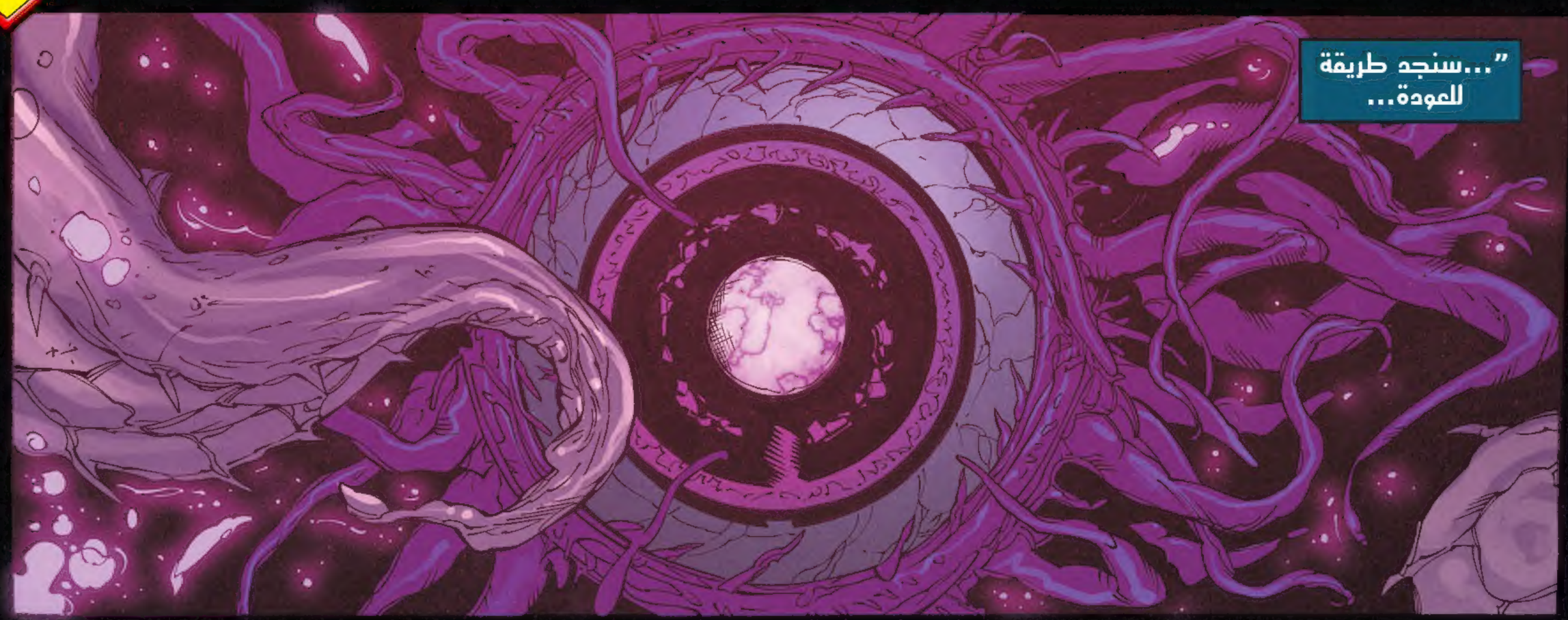
...أنا في المنزل بالفعل!

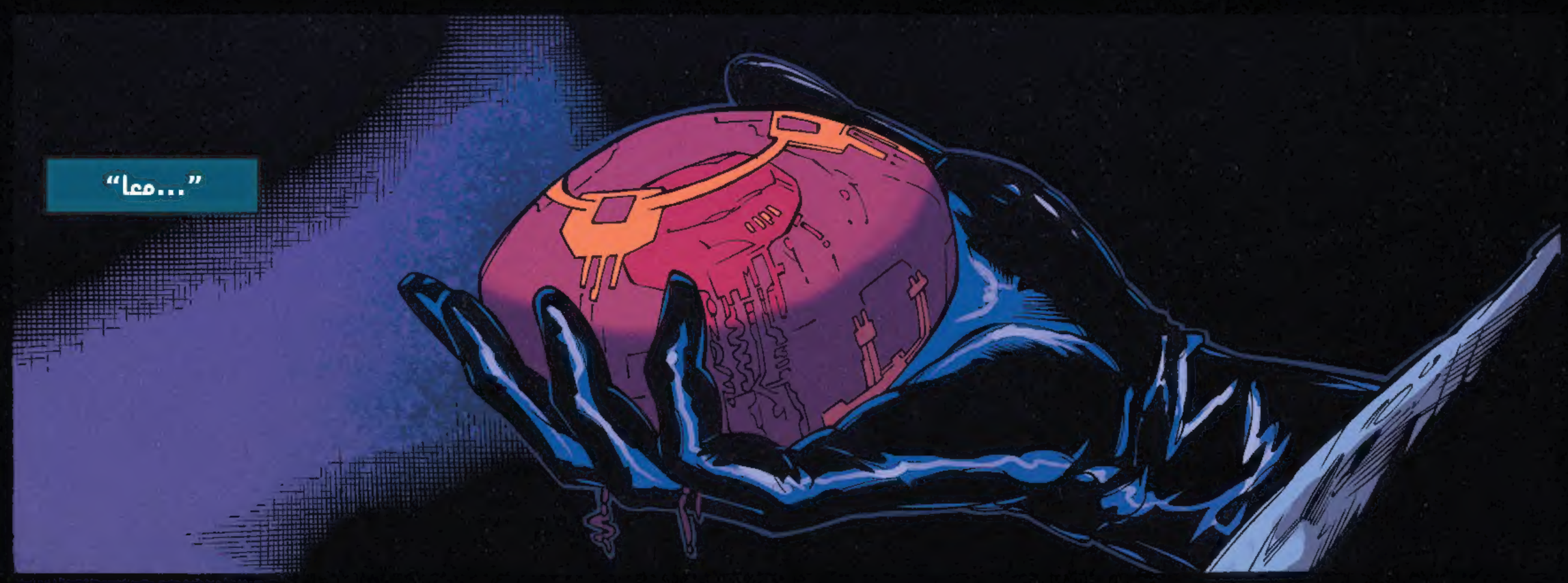
ستورم!

لا!

الخاسرون
دائما يبقون معا







التالي:

باتمان
وروبن

The Last Kryptonian-DCP

هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب
و يهدف فى الأساس لتوفير المتعة الأدبية لهم
و ليس الهدف الأساسي منه التربح على الإطلاق.
نرجوا حذف هذا العدد بعد قراءته و شراء النسخة
الاصلية المرخصة فور نزولها الأسواق العربية
لدعم استمراريتها.

This is a fan base production, not for sale or Ebay
Please delete this file after reading it, and buy
the original licensed release as it hits the arabic
markets to support its continuity

www.ComicsGate.net